

KONICA MINOLTA AccurioShine 101

「キャラクターカード」にご採用いただきました。

ご採用までの流れ く 対 談 >

DIGITAL PRINT LAB と株式会社 MAGES. 様とのアイデア出しの会議の中でコニカミノルタジャパンが提示した Accurio Shine 101 のサンプルを見て実際に使ってみたいとのことで仕事として受注し

AccurioShine 101をご導入いただいている株式会社文成社をご紹介し両者間で製品化を実現いただきました。

齊藤 優大 様 株式会社 MAGES. コンテンツ事業本部 編成部 コンテンツ営業セクション



voice:2

<u>告知後に予約が増加、高い販売促進効果</u>



【発注者インタビュー】

(株式会社 MAGES. コンテンツ事業部 齊藤様)

K M | : AccurioShine101 のご採用いただいた理由は?

齊藤様:実は、以前にも金銀のカードを作ってみようということでネットの印刷会社に依頼したがイメージに合った仕上がりにならず諦めたことがあった。コニカミノルタジャパンが提示したサンプルでは、イメージ通りの仕上がりとなっていて一度、試してみたいと考えた。

K M |:実際に使ってみてどうでしたか?

齊藤様: 仕上がりを見て驚嘆した。デザイナーも期待以上との声があがり一気に企画が前に進んだ。依頼先の文成社の田村社長とも何度も擦り合わせながら作品を作り上げることができた。

K M | : どのような形で使われたのですか?

齊藤様:「Gray SheepEP03」のCD先行予約された方への特典として使用。サンプル画像と動画の告知後に一気に予約が増加した点では、高い販売促進効果があったと思うが前作のCD先行予約数には、届かず。箔の魅力をSNSなどで発信したがやはりリアルな輝きの良さが届かず。次回は、対策の検討が必要。

K M J: 苦労された点は?

齊藤様:今回は、どのようなデータを作ればより箔の効果を引き出せるか解らず、難しいデータにしてしまった。もっとうまい使い方があったのではないかと考えている。



Gray SheepEP03

Gray Sheep EP03 は、音楽から始まるメディアミックスプロジェクト「Gray Sheep」の 3rd Single です。







【受注者~

【受注者インタビュー】

(株式会社文成社 田村社長)

K M | : 今回のお仕事は、どうでしたか?

田村様:初めてこういった仕事を受注したので見当精度では、厳しい要求もいただいたが担当の齊藤さんと話し合いながら進めることができた。AccurioShine101とAccurioPress C4080の特性もわかってきたので次回の受注時には、その経験が生かせそうだ。

K M J: この仕事の自信から横展開は、考えておられますか? 田村様:確かにこの実績をもって他に展開できる可能性があるのでアクションを起こしてみる。

ᄾ ᅟᄮᆍᄼᆉᇴᇠᆉ

日本一優しい印刷屋を目指しています。 安心と実績の 75 年お客様のご要望に誠心誠意お答え いたします。





本記事のお問い合わせは、下記まで

digital_print_lab@googlegroups.com